

# Taller literario

## – Literarische Werkstatt –

En colaboración con el Institut für Romanistik y el Sprachenzentrum, el **Interdisziplinäres Zentrum für Literatur und Kultur der Gegenwart (IZG)** les invita al segundo **Taller literario** del semestre de invierno 2016/17 con el autor español **Pablo Martín Sánchez**.



Foto: Pere Rovira

### Pablo Martín Sánchez

es licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, doctor en Lengua y Literatura Francesas y doctor en Teoría de la Literatura y del Arte y Literatura Comparada. En el sector editorial ha trabajado como lector, corrector, traductor y librero. Ha traducido a autores como Alfred Jarry, Marcel Schwob o Raymond Queneau. También ha publicado el libro de relatos *Fricciones* (E.D.A. Libros, 2011) y es autor de las novelas *El anarquista que se llamaba como yo* (Acantilado, 2012, elegida por la revista *El Cultural* como mejor ópera prima del año) y *Tuyo es el mañana* (Acantilado, 2016). Actualmente es profesor de novela en la Escuela de Escritura del Ateneu barcelonés y anima asiduamente talleres de escritura creativa en España y Francia. Cooptado en 2014, es hasta la fecha el único miembro español del Oulipo.

## Lunes/martes 23 & 24 de enero de 2017

Lunes	16:15 - 17:45	<b>Taller de traducción</b> Bismarckstr. 1; A 603 [Español]
Lunes	18:00 - 20:00	<b>Lectura pública de la novela <i>Tuyo es el mañana</i></b> <i>Das Lorleberg</i> , Lorlebergplatz 1 [Español y Alemán]
Martes	10:00 - 14:00	<b>Taller de escritura creativa</b> Bismarckstr. 1; B 4A1 (10:00 - 11:45) [Español] Bismarckstr. 1; A 602 (12:15 - 14:00) [Español]
Martes	15:00 - 17:00	<b>Discusión sobre la obra del autor y tendencias actuales en la literatura contemporánea en España</b> Bismarckstr. 1; C 603 [Español]

## ¡Entrada libre!

¡Todos los talleres pueden ser visitados independientemente!